

Elizabeta Emberšič Škaper¹ – Ibolya Dončec Merkli²
(Sombotel, Madžarska)

PRIMERJALNI GLAGOLSKI FRAZEMI V PORABSKEM GOVORU

Abstract: The paper shows the verbal phrasemes and their use in the Porabje district in the speech of the Slovenian people living in Hungary. Collecting the verbal phrasemes we used the data of two dictionaries of dialects and those of local speakers. The introductory part of the paper outlines the general problems of phraseology. The characteristic features we illustrated by examples from the Porabje district. After the general questions we show and shortly analyse the collected verbal phrasemes in the form of a dictionary.

Keywords: dialect of the Porabje district, phrasemes, dialectal phraseology, verbal phraseme

Uvod

V prispevku so predstavljeni glagolski primerjalni frazemi v porabskem narečju ter njihova raba v govoru Slovencev na Madžarskem. Za izhodišče sta nama služila slovar Francka Mukiča z naslovom *Porabsko-knjižnoslovensko-madžarski slovar* ter izdaja Marije Bajzek Lukač z naslovom *Slovar Gornjega Senika A-L*, iz katerih sva izpisali vse primerjalne glagolske frazeme ter jih preverili med govorci porabskega jezika in jih dopolnili tudi s primeri, ki sva jih našli s pomočjo primerjalnih frazmov v slovarju Željke Fink Arsovski *Hrvatsko-slavenski rječnik poredbenih frazema*.

V uvodnem, teoretičnem delu sva podali temeljne značilnosti frazeologije in primerjalne frazeologije s ponazoritvijo z nekaj primeri frazmov iz porabskega narečja.

V slovarskega delu so zbrani in podrobno z ilustrativnimi primeri prikazani oz. predstavljeni glagolski primerjalni frazemi porabskega govora.

Frazeologija je veda, ki se ukvarja s frazemi, pomeni pa tudi zbirko vseh frazeoloških enot, ki jih tudi proučuje. »Frazeološke enote ali frazemi so stalne besedne zveze, katerih pomen ni ali je samo delno ugotovljiv iz pomenov njihovih sestavin, in ki imajo praviloma stalno in samo omejeno spremenljivo sestavo« (KEBER 2003: 6).

¹ ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-5897-5316>

² ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-9893-3105>

Frazemi se od drugih jezikovnih enot ločijo po štirih lastnostih: večbesednost, stalnost, neizpeljivost pomena celote iz pomenov sestavin (idiomatičnost) in ekspresivnost.

Večbesednost frazema pomeni, da gre za zvezo vsaj dveh besed, tako med frazemi ne spadajo enobesedni idiomatski izrazi.

Stalnost frazema pomeni predvsem nespremenljivost njegovih sestavin. Besede znotraj frazeološke zveze nimajo enakih možnosti kakor zunaj frazema, ne moremo jih poljubno spremišnjati, saj sta ustaljena tako njihova oblika kot tudi pomen.

Idiomatičnost pomeni, da pomena frazema kot celote ne moremo razbrati iz pomenov posameznih sestavin. V nekaterih frazemih nobena od sestavin ne nastopa v svojem slovarskem pomenu, v drugih je taka sestavina lahko del frazema.

Ekspresivnost je dodatna pomenska sestavina frazmov, ki jih loči od ostalih stalnih besednih zvez (npr. strokovnih izrazov) in preko katere izrazimo oseben, čustven odnos do povedanega in ovrednotimo situacijo.

Primerjalni frazemi predstavljajo strukturni tip, ki je zelo pogost tudi v porabskem narečju. »Primerjalni frazemi oz. t. i. stalne primere so modelne podobe, ki neposredno kažejo odnos do življenjskih okoliščin, v katerih se nahajajo rojeni govorci« (KRŽIŠNIK 2008: 39).

Primerjalni frazemi največkrat izražajo mentalne, psihične lastnosti človeka in temeljijo na povezovanju z živalmi, rastlinami, s predmeti, z naravnimi pojavi itd. V stalnih primerah, etalonih (TELIJA 1996: 242) se lastnosti ene stvari pripisujejo kaki drugi stvari: '*męte ro'kę: 'kák lo'påta, 'męte 'gezék 'kák 'káča, 'męte sar'ce: 'kák 'kámen*'.

Frazeološke primerjave določeno lastnost, ki je lahko izražena z glagolom, s pridelnikom, samostalnikom itd. ponazarjajo s primerjavo – sestojijo iz primerjane in primerjalne sestavine. Vsebinsko razmerje med primerjano in primerjalno sestavino temelji na podobnosti, npr. '*vøynatę 'kák 'ktiga/'to:ur, parla'tęte 'kák ve'xer, 'fičkatę 'kák š'tiglar*'.

Po izdaji Željke Fink Arsovski Hrvatsko-slavenski rječnik poredbenih frazema sta znana dva osnovna strukturna tipa primerjalnih frazmov: tridelni (A + B + C) in dvodelni (B + C). A-del je sestavina, ki se primerja, B-del je primerjalni veznik, C-del pa sestavina, s katero se primerja. Tridelni strukturni tip je najštevilčnejši. Tudi v porabskem govoru sta zastopana oba osnovna strukturna tipa primerjalnih frazmov, tako tridelni (*s'påte 'kák 'za:vec, 'męzdetę sa 'kák k'rava, 'ojte 'kák s'pi:š*) kot tudi dvodelni (*'kák 'no:ure, 'kák v'ra:k*).

Primerjalni frazemi v semantičnem pogledu opravljujo komunikativno funkcijo, predstavljajo neko dejanje ali stanje in ga ekspresivno obarvajo. V večjem delu tridelnih primerjalnih frazmov A-sestavina ohranja svoj prvotni leksikalni pomen. Na nastanek frazeološkega pomena najbolj vpliva C-del, za katerega je značilna slikovitost, konotativni pomen in močna ekspresivnost.

Glagolski primerjalni frazemi v porabskem govoru

Slovarček primerjalnih glagolskih frazmov sva oblikovali tako, da sva najprej po abecednem redu navedli glagolski del frazema v nedoločniku, v drugem stolpcu sva podali z znanstveno dialektološko transkripcijo zapisan porabski primerjalni glagolski frazem, nato pa je dodana knjižna pomenska razlaga porabskega frazema. Če ima glavna sestavina varianto, se ta največkrat navaja na posebnem mestu v seznamu, ne pa v istem slovarskem sestavku. V glagolskem delu frazmov najpogosteje navajava stilno nevtralne sestavine, vendar v posameznih primerih se pojavlja tudi stilno zaznamovana oblika glagola (*t're:jptę 'kåk 'Bo:uk na k'ri:žę, t're:jptę 'kåk 'köní, smar'dętę 'kåk 'küga, 'zijate 'kåk 'tele*).

	<i>Frazem v porabščini</i>	<i>Pomen frazema</i>
'a:batę se 'kåk...	'a:batę se 'kåk v'ra:k s'večane vo'dę:	<i>izogibati se neprijetnim stvarem</i>
'bitę 'kåk...	'bitę 'čuma 'kåk d'rek f t'ra:vę	<i>ničesar ne govoriti</i>
	'bitę 'kåj 'kåk S'veto 'pismo	<i>biti pomembno</i>
	'bitę 'kåk 'A:dam pa 'Eva	<i>soditi skupaj</i>
	'bitę 'kåk 'bečka b'rezę 'poda	<i>ne biti nikoli dovolj</i>
	'bitę 'kåk 'küp nas'reče/d'reka	<i>biti zelo nesrečen</i>
	'bitę 'kåk 'ma:sen 'pisker	<i>medenosladko govoriti</i>
	'bitę 'kåk 'pes pa 'ma:ček	<i>sovražiti se</i>
	'bitę na 'po:ute/poš'tije 'kåk 'könšćek	<i>biti stalno na poti</i>
	'bitę 'pijen 'kåk 'ma:ra	<i>biti popolnoma pijan</i>
	'bitę 'pun 'dela 'kåk 'pes bu'je:	<i>imeti veliko dela</i>
	'bitę 'pun 'pènes 'kåk 'pes bu'je:	<i>imeti veliko denarja</i>
	'bitę 'sa:n 'kåk 'ma:le 'prs	<i>biti osamljen</i>
'bitę se 'kåk...	'bitę se 'kåk ce'ga:ńe	<i>stalno se tepsti</i>
bo'd'åtę se 'kåk...	bo'd'åtę se 'kåk v'ra:k k'ri:ža/ s'večane vo'dę:	<i>hudo se batì</i>
	bo'd'åtę se 'kåk 'živoga vra'ga:	<i>zelo se batì koga</i>
b'ręcatę 'kåk...	b'ręcatę 'kåk so'ma:r	<i>močno vpiti</i>
b'relate 'kåk...	b'relate 'kåk so'ma:r	<i>močno krehati</i>
'bujtę 'kåk...	'bujtę 'koga 'kåk p'så	<i>kruto ubiti</i>
'čåkatę 'kåk...	'čåkatę 'koga 'kåk 'cåsara	<i>čakati v razkošju</i>
	'čåkatę 'koga 'kåk 'Mešiaša	<i>nestrpno čakati</i>
č'repkatę 'kåk...	č'repkatę 'kåk f'si 'volne/vraz'ge:	<i>strele švigajo naokrog</i>

	č'repkatę 'kåk g'rön	<i>močno udarjati</i>
	č'repkatę 'kåk v'ra:k	<i>močno udarjati</i>
c'vilętę 'kåk...	c'vilętę 'kåk 'müš	<i>cviliti s tankim glasom</i>
'dəlatę 'kåk...	'dəlatę 'kåk 'köñ	<i>dosti delati</i>
	'dəlatę 'kåk ma'si:n	<i>hitro in veliko delati</i>
	'dəlatę 'kåk 'no:urę	<i>nepremišljeno delati</i>
	'dəlatę 'kåk ob'lisk	<i>zelo hitro delati</i>
	'dəlatę 'kåk s'to:u vra'go:uf	<i>veliko in težko delati</i>
	'dəlatę 'kåk v'ra:k	<i>veliko delati</i>
	'dəlatę 'kåk z'besnene	<i>nepremišljeno delati</i>
	'dəlatę 'kåk zmejšane	<i>dosti, hitro delati</i>
	'dəlatę s 'köñ 'kåk s 'ka:kşen 'la:pcon	<i>slabo ravnati z nekom</i>
'dojp'låcnętę 'kåk...	'dojp'låcnętę 'kåk 'ka:(k)še ko'ra:t	<i>nerodno pasti, zgruditi se</i>
'dojstar'litę 'kåk...	'dojstar'litę 'koga 'kåk p'så	<i>brez usmiljenja ustreliti</i>
d're:jte se 'kåk...	d're:jte se 'kåk so'ma:r	<i>glasno kričati</i>
	d're:jte se 'kåk s'råka	<i>vreščavo vpitи</i>
'držatę 'kåk...	'držatę 'kåk 'pes 'ge:jža	<i>zelo previdno držati</i>
	'držatę 'kåk pa'ta:n	<i>trdno, trajno držati</i>
'držatę se 'kåk...	'držatę se 'kåk 'ka:kşna fra:jla	<i>vesti se kot gospodična</i>
	'držatę se 'kåk 'küp nas'reče/ 'd'reka	<i>nerodno se vesti</i>
'd'o:ukate 'kåk...	'd'o:ukate 'kåk 'ma:lo 'de:jte	<i>žalostno jokati</i>
fküpna'pelatę se 'kåk...	fküpna'pelatę se 'kåk 'ka:(k)še 'Lénka	<i>čudno, smešno se obleći</i>
fküp'sestę 'kåk...	fküp'sestę 'kåk 'colištok/s'ta:re gar'ba:ń	<i>zgruditi se, sesesti se</i>
fküpv'le:jctę se 'kåk...	fküpv'le:jctę se 'kåk 'mökra 'küra	<i>močno zebsti</i>
'fü:čkatę 'kåk...	'fü:čkatę 'kåk š'tiglar	<i>lepo, blagoglasno žvižgati</i>
'gestę 'kåk...	'gestę 'kåk 'ma:lę 'ma:ček	<i>zelo malo jesti</i>
	'gestę 'kåk 'tri: 'no:urę	<i>veliko in hitro jesti</i>
g'lędatę 'kåk...	g'lędatę 'kåk 'köza na bar'ge:j	<i>bedasto gledati</i>
	g'lędatę 'kåk 'müš z 'mele	<i>prestrašeno/plaho gledati</i>
	g'lędatę 'kåk 'pura	<i>jezno gledati</i>

	g'lędatę 'kåk 'pü(l)c	<i>mračno in zlovoljno gledati</i>
	g'lędatę (gar'do:u) 'kåk 'pozoń	<i>zelo grdo gledati</i>
	g'lędatę 'kåk 'tele 'no:uva/'be:jla v'r:a:ta	<i>začudeno, neumno gledati</i>
	g'lędatę 'kåk tar'nina	<i>gledati s prodirnimi očmi</i>
	g'lędatę 'kåk za'bodd'enę 'güneç	<i>debelo gledati</i>
g'lędatę se 'kåk...	g'lędatę se 'kåk 'pes pa 'ma:ček	<i>sovražno se gledati</i>
g'nåti 'kåk...	g'nåti 'koga 'kåk 'ka:kšę 'nɔrc	<i>noro, nenehno priganjati</i>
	g'nåti 'koga 'kåk 'pes 'za:fca	<i>hitro gnati</i>
g'ri:stę se 'kåk...	g'ri:stę se 'kåk d'va: p'så	<i>grdo se prepirati</i>
'gu:čatę 'kåk...	'gu:čatę 'kåk bę 'močnik v 'la:mpaj 'emo	<i>nejasno govoriti</i>
	'gu:čatę 'kåk bę s k'nige š'to	<i>tekoče, gladko govoriti imeti dober spomin</i>
	'gu:čatę 'kåk 'čikoš	<i>grdo govoriti</i>
	'gu:čatę 'kåk ka'na:s	<i>grdo govoriti</i>
'xrzatę se 'kåk	'xrzatę se 'kåk 'ka:(k)še 'kön	<i>glasno se smejati</i>
'itę 'kåk...	'itę 'kåk ci'ga:ńon 'be:jle k'rü:	<i>gladko teče delo</i>
	'itę 'kåk na'ma:zano	<i>neovirano teče delo</i>
	'itę 'kome 'kåk p'sovę f s'tüdence	<i>biti v težkem položaju</i>
ka'ditę 'kåk...	ka'ditę 'kåk 'pešnę'pintar	<i>dosti kaditi</i>
	ka'ditę 'kåk š'nölcuk	<i>močno kaditi</i>
ka'vületę 'kåk...	ka'vületę 'kåk (vo'denę) 'bik	<i>vpti na ves glas</i>
klepe'tatę 'kåk...	klepe'tatę 'kåk 'ka:kša s'raka	<i>zoprno vreščati</i>
k'ri:čatę 'kåk...	k'ri:čatę 'kåk 'düša f purga'to:ureumę	<i>močno tarnati</i>
'kumatę 'kåk...	'kumatę 'kåk 'Žebaša 'kön	<i>kinkati, dremati</i>
'la:jatę 'kåk...	'la:jatę 'kåk ('srnskę) 'båk	<i>rjuti, rjoveti</i>
	'la:jatę 'kåk 'pes	<i>grdo, surovo govoriti</i>
las'ketatę se 'kåk...	las'ketatę/'lesnętę se 'kåk 'pęnska 'd:a:jca	<i>čudno, zelo se lesketati</i>
la'tetę 'kåk...	la'tetę 'kåk 'lo:ufarskę p'so:uvge	<i>hitro teći</i>
	la'tetę 'kåk 'žujca	<i>močno drgetati</i>
'la:žatę 'kåk...	'la:žatę 'kåk ce'ga:ń	<i>gladko lagati</i>
	'la:žatę 'kåk 'pes	<i>dosti lagati</i>

'le:jtatę 'kåk...	'le:jtatę 'kåk 'ka:kšę 'brgles	<i>naglo, hitro tekati</i>
	'le:jtatę 'kåk 'råkęta	<i>zelo hitro tekati</i>
	'le:jtatę 'kåk z'bęśnenę	<i>noro tekati</i>
	'le:jtatę 'sę pa 'ta: 'kåk 'ka:ša 'no:ura 'küra	<i>brezciljno tekati sem ter tja</i>
'łoskatę 'kåk...	'łoskatę 'kåk na 'so:udnę 'dén	<i>strašno treskati</i>
mę'ńa:vatę 'kåk...	mę'ńa:vatę 'kåk s'po:udné 'låče	<i>pogosto menjati partnerja</i>
'mętę 'kåk...	'mętę 'du:ge no'ge: 'kåk 'ka:kšę š'trk	<i>zelo dolge noge imeti</i>
	'mętę 'du:ge 'gezik 'kåk k'råva 'ręp	<i>zelo dosti govoriti</i>
	'mętę 'gezek 'kåk 'kåča	<i>zbadati koga</i>
	'mętę 'gezik 'kåk lo'pa:r	<i>biti gobezdav</i>
	'mętę 'kåj 'kåk p'leve/s'mętke	<i>imeti v izobilju</i>
	'mętę nas'krbę 'kåk k'voka 'pišcance	<i>skrbno čuvati</i>
	'mętę 'no:us 'kåk 'bøčkor	<i>imeti velik nos</i>
	'mętę ro'ke: 'kåk lo'påta	<i>velike roke imeti</i>
	'mętę sar'ce: 'kåk 'kåmen	<i>biti neusmiljen, nesočuten</i>
	'mętę 'teuko 'pa:metę 'kåk 'ena ko'ko:uš	<i>biti neumen</i>
'mętę se 'kåk...	'mętę se 'råd(iva) 'kåk d'va: go'lo:ubeka	<i>zelo se imata rada</i>
'męzdętę se 'kåk...	'męzdętę se 'kåk k'råva	<i>biti nemiren</i>
m'la:tętę se 'kåk...	m'la:tętę se 'kåk 'ka:kša z'gińena 'küra	<i>divje kriliti</i>
'mötatę se 'kåk...	'mötatę se 'kåk 'ma:ček	<i>potikati se naokrog</i>
m'rázętę 'kåk...	m'rázętę 'koga 'kåk v 'zimę	<i>zelo zebsti</i>
'mujsatę se 'kåk...	'mujsatę se 'kåk 'ka:kšę 'ma:ček	<i>pretirano se crkljati</i>
'mujvatę se 'kåk...	'mujvatę se 'kåk 'ma:ček	<i>pomankljivo se umivati</i>
'mujvatę sę 'kåk...	'mujvatę sę ro'ke: 'kåk 'Pilatoš	<i>odvrniti odgovornost</i>
'muvętę 'kåk...	'muvętę 'kåk star'ši:n	<i>glasno mrmrati</i>
na'pitę se 'kåk...	na'pitę se 'kåk 'ece/'čep	<i>biti močno pijan</i>
	na'pitę se 'kåk k'råva/so'ma:r	<i>dosti spiti</i>
na'sęd'atę se 'kåk...	na'sęd'atę se 'kåk 'Fåšenek	<i>čudno se obleći</i>
'nóstę 'kåk...	'nóstę gla'vo:u 'kåk go'sa:k	<i>vzvišeno hoditi</i>
ob'ra:čatę se 'kåk...	ob'ra:čatę se 'kåk 'müja v	<i>počasi delati</i>

	'mocnikę	
'ojte/'odetę 'kåk...	'ojte/'odetę 'kåk 'Bo:uk	<i>biti važen človek</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'cikoša	<i>biti umazan</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'da:ma	<i>lepo oblečeno hoditi</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'cotaš	<i>nositi raztrgano obleko</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'furija	<i>gizdavo hoditi</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'ka:kša 'pa:va	<i>ponosno hoditi</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'ka:kše 'a:jlegar	<i>biti razrgan</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'ka:kše z'běsnene	<i>noro, divje hoditi</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'kåpetan	<i>držati se kot vodja</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'ko:udiš	<i>biti beraško oblečen</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'megla	<i>nevidno hoditi</i>
	'ojte/'odetę 'kåk po 'd:a:jcaj	<i>previdno hoditi</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 'pura	<i>biti jezen</i>
	'ojte/'odetę 'kåk 's'canca	<i>neopazno hoditi</i>
	'ojte/'odetę 'kåk s'pi:š	<i>zelo hitro hoditi</i>
	'ojte/'odetę 'ko:ulik 'koga 'kåk 'ma:ček	<i>okoli se plaziti</i>
	'ojte/'odetę 'ko:ulik 'koga 'kåk 'ma:ček 'ko:ulę v'ro:uče 'káše	<i>ne upati se lotiti jedra problema</i>
	'ojte/'odetę od 'iže do 'iže 'kåk 'ka:(k)še 'lo:ufarské 'pes	<i>brezciljno hoditi</i>
park'liňatę 'kåk...	park'liňatę 'kåk 'kočiš	<i>grdo preklinjati</i>
parla'tetę 'kåk...	parla'tetę ('be:jsen) 'kåk 'ša:rkáń	<i>zelo jezno prileteti</i>
	parla'tetę 'kåk ob'lisk	<i>zelo hitro prileteti</i>
	parla'tetę 'kåk vi'hé:r	<i>hitro prileteti</i>
'pázete/s'krp 'męte 'kåk...	'pázete/s'krp 'męte 'kåk na (s'voje) o'či:	<i>skrbno paziti</i>
'pitę 'kåk...	'pitę 'kåk 'ka:kše ko'zo:ur	<i>zlivati vase pijačo</i>
	'pitę 'kåk k'rava	<i>dosti piti</i>
p'låvatę 'kåk...	p'låvatę 'kåk se'kera	<i>ne znati plavati</i>
p'lęsatę 'kåk...	p'lęsatę 'kåk kla'ba:js	<i>hitro plesati</i>
	p'lęsatę 'kåk š'toj 'fü:čka	<i>ravnati po drugih</i>
po'čütetę se 'kåk...	po'čütetę se 'kåk do'ma:	<i>prijetno, dobro se počutiti</i>
	po'čütetę se 'kåk 'riba na 'süjon	<i>slabo, neugodno se počutiti</i>

po'za:b(e)tę 'kåk...	po'za:b(e)tę 'kåj 'kåk m're:jte	<i>popolnoma pozabiti</i>
'poznateł 'kåk...	'pożnatę 'koga 'kåk 'lågvę 'pęnes	<i>zelo dobro poznati</i>
p(a)r'dęteł 'kåk...	p(a)r'dęteł 'kåk 'ma:ček	<i>oglašati se z mrmrajočim glasom</i>
p'rędgateł 'kåk...	p'rędgateł 'kåk 'ka:kšę 'pop	<i>modro razkladati</i>
p'røsetę 'kåk...	p'røsetę 'kåk Bo'ga:	<i>milo prosići</i>
p(a)rp'ra:vlateł se 'kåk...	p(a)rp'ra:vlateł se 'du:go 'kåk k'råva, 'då 'kote	<i>dolgo se pripravljati</i>
'råsteł 'kåk...	'råsteł 'kåk 'gobe po 'dęże	<i>naglo, hitro rasti</i>
'se:jte 'kåk...	'se:jte 'kåk 'a:ngeu	<i>pridno sedeti</i>
	'se:jte 'kåk 'bo:ugec	<i>biti pomilovanja vreden</i>
	'se:jte 'kåk k'voka na 'd'a:jcaj	<i>nedejavno čepeti</i>
'sikateł 'kåk...	'sikateł 'kåk 'kåča	<i>govoriti z rezkim glasom</i>
s'kocetę 'kåk...	s'kocetę 'kåk 'pes na 'čonto	<i>zgrabitи ponujeno priložnost</i>
sk(a)r'bęteł 'kåk...	sk(a)r'bęteł za 'koga 'kåk p'ra:ve 'čca	<i>skrbno skrbeti</i>
sk'ri:vateł 'kåk...	sk'ri:vateł ('peneze) 'kåk 'kåča no'ge:	<i>neopazno skriti</i>
sma'd'åteł se 'kåk...	sma'd'åteł se 'kåk ci'ga:ń 'be:jlome k'rüje	<i>zelo se veseliti</i>
smar'dęteł 'kåk...	smar'dęteł 'kåk 'küga	<i>močno smrdeti</i>
	smar'dęteł 'kåk 'to:ur	<i>zelo smrdeti</i>
s'påteł 'kåk...	s'påteł 'kåk 'bunda	<i>globoko spati</i>
	s'påteł 'kåk 'ma:lo 'de:jte	<i>sladko spati</i>
	s'påteł 'kåk mar'mo:ur	<i>dosti spati</i>
	s'påteł 'kåk 'za:vec	<i>budno spati</i>
s'pe:jvateł 'kåk...	s'pe:jvateł 'kåk sla'viček	<i>lepo peti</i>
'sršęteł se 'kåk...	'sršęteł se 'kåk ko'ko:ut	<i>zelo se napihovati</i>
s'tåteł 'kåk...	s'tåteł 'kåk 'pęn	<i>nepremično stati</i>
	s'tåteł 'kåk ('ka:kšę) 'bot	<i>bedasto stati</i>
	s'tåteł 'kåk 'sobor	<i>nepremično stati</i>
	s'tåteł 'kåk s've:jca	<i>stati po konci</i>
s'teptę 'kåk...	s'teptę 'koga 'kåk K'ristoš gar'ba:ńa	<i>divje stresti</i>
'sükateł se 'kåk...	'sükateł se 'kåk 'črf/'kåča	<i>zvijati se od bolećine</i>
s've:jtetę se 'kåk...	s've:jtetę se 'kåk 'pęnska 'd'a:jca	<i>zelo se lesketati</i>

š'pilate se 'kåk...	š'pilate se s 'kon 'kåk 'ma:ček z 'müsjof	<i>imeti popolnoma v oblasti</i>
š'tibratę 'kåk...	š'tibratę 'kåk 'ka:kšę s'ta:re 'medve	<i>stalno brundati</i>
'šütatę 'kåk...	'šütatę 'kåk lę'sica	<i>okoli se plaziti</i>
	'šütatę 'kåk 'ma:ček 'ko:ulę v're:jle 'kåše	<i>iskati pravo priložnost</i>
'ta:'kåplate 'kåk...	'ta:'kåplate 'kåk 'müje	<i>pogosto umirati</i>
tar'petatę 'kåk...	tar'petatę 'kåk 'žujca	<i>močno drgetati</i>
tar'pętę 'kåk...	tar'pętę 'kåk K'ristoš/'Bo:uk na k'ri:žę	<i>veliko trpeti</i>
'teptę se 'kåk...	'teptę se 'kåk 'ka:kša v'råna	<i>navkriž kriliti</i>
t're:jptę 'kåk...	t're:jptę 'kåk 'Bo:uk na k'ri:žę	<i>težko delati</i>
	t're:jptę 'kåk 'köñ	<i>dosti delati</i>
t'ro:ustę se 'kåk...	t'ro:ustę se 'kåk 'žujca	<i>močno zebsti</i>
v'la:četę se 'kåk...	v'la:četę se (na sar'telę) 'kåk 'kåča	<i>zvijati se od bolećine</i>
	v'la:četę se 'kåk 'megla	<i>dolgo se plaziti</i>
'vońatę 'kåk...	'vońatę 'kåk 'küga	<i>močno smrdeti</i>
	'vońatę 'kåk 'to:ur	<i>močno smrdeti</i>
	'vońatę 'kåk 'upek	<i>zelo smrdeti</i>
	'vońatę 'kåk v'ra:k	<i>zelo smrdeti</i>
vož'gåte 'kåk...	vož'gåte f k'lå 'kåk K'ristuš gar'ba:ńa	<i>zelo pretepsti</i>
'vög'lędate 'kåk...	'vög'lędate 'kåk 'ęce	<i>biti pijan</i>
	'vög'lędate 'kåk 'ka:še 'ra:jkukle	<i>biti neurejen</i>
	'vög'lędate 'kåk s'mrt	<i>bolestno izgledati</i>
	'vög'lędate 'kåk star'silo	<i>čudno izgledati</i>
	'vög'lędate 'kåk tala'pa:čke ci'ga:ńę	<i>biti oblečen v raztrgano obleko</i>
'vöna'råvnatę se 'kåk...	'vöna'råvnatę se 'kåk 'ka:(k)še m'lådoženec	<i>zelo lepo se obleći</i>
'vö'počte 'kåk...	'vö'počte 'koga s 'krčme 'kåk 'ma:čka s'råt	<i>neusmiljeno, s silo vreči</i>
'vöpo'fa:rbaṭę se 'kåk...	'vöpo'fa:rbaṭę se 'kåk 'ka:(k)ša 'kurva	<i>kričeće se našminkati</i>
vr'tętę se 'kåk...	vr'tętę se 'kåk vr'töuka	<i>hitro se vrteti</i>
zap'le:jtate 'kåk...	zap'le:jtate 'kåk 'ka:ša 'no:ura 'küra	<i>brezciljno hoditi</i>

'zepsti 'kák...	'zepsti 'koga 'kák p'så	<i>hudo zebsti</i>
'zejvati se 'kák...	'zejvati se 'komę 'kák 'Žebaša 'konné	<i>biti zelo zaspan</i>
z'ginetę 'kák...	z'ginetę 'kák 'ka:nfor	<i>neznano izginiti</i>
zg'rábętę 'kák...	zg'rábętę 'kák 'pes 'čonto	<i>hlastno prijeti</i>
z'nátę 'kák...	z'nátę 'kák 'očenaš	<i>dobro znati</i>
'zijate 'kák...	'zijate 'kák 'tele	<i>začudeno gledati</i>
ži'vetę 'kák...	ži'vetę 'kák 'Bo:uk	<i>dobro živeti</i>
	ži'veta 'kák d'va: go'lo:uba	<i>živeti v ljubezni</i>
	ži'vetę 'kák gos'po:ut/g'rōf	<i>zelo dobro živeti</i>
	ži'vetę/'mętę se 'kák 'pes pa 'ma:ček	<i>sovražiti se</i>
	ži'vetę 'kák ftič na 've:jkę	<i>živeti brez skrbi</i>

Kratka analiza glagolskih primerjalnih frazemov v porabščini

Pri primerjalnih frazemih gre lahko za ekspresivno okrepitev ali dodatno semantično niansiranje, ki je odvisno od semantične lastnosti izhodiščne besede. Za ekspresivno okrepitev gre predvsem pri pridevnih izhodiščnih pojmih ('*duge 'kák š'tekeu, 'moker 'kák 'riba*), pri glagolskih sta mogoči obe funkciji ('*ojtę/'odętę 'kák s'pi:š, 'vońatę 'kák 'küga/'to:ur, p'lesatę 'kák kla'ba:js, 'rąstę 'kák 'gobe po 'dężę*).

Pri primerjalnih frazemih A-sestavina največkrat ohranja svoj prvotni leksikalni pomen, na nastanek frazeološkega pomena pa najbolj vpliva C-sestavina. Za ta del je značilna slikovitost, konotativni pomen in močna ekspresivnost. Primerjalni frazemi opravljajo več funkcij, ena od teh je močno potenciranje pomena sestavine v A-delu, npr. '*vöna'rāvnatę se 'kák 'ka:(k)še m'ladoženec, ži'vetę 'kák gos'po:ut, 'vońatę 'kák 'to:ur...*

Med porabskimi glagolskimi frazemi obstajajo primeri, ko je C-del le intenzifikator in brez slikovitosti, v teh primerih je pogosto rabljen kot intenzifikator '*kák v'ra:k*, redko tudi '*kák so'ma:r*, '*kák g'rōn*, npr. '*vońatę 'kák v'ra:k, 'dęlate 'kák v'ra:k, č'repkatę 'kák v'ra:k, d're:jtę se 'kák so'ma:r, č'repkatę 'kák g'rōn*.

Pomen primerjalnih glagolskih frazemov pogosto nastane na podlagi vedenja o predmetu, živali, rastlini in mitu, zahteva pa lahko tudi poznavanje Biblike (*s'tatę 'kák ('ka:kše) 'böt, 'bitę 'kák 'bečka b'rezę 'poda, 'mętę ro'kę: 'kák lo'pata, 'sikatę 'kák 'káča, s'pe:jvatę 'kák sla'viček, 'šütatę 'kák le'sica, 'rąstę 'kák 'gobe po 'dężę, g'lędate 'kák tar'nina, 'se:jtę 'kák 'a:ngeu, 'mujvate se ro'kę: 'kák 'Pilatoš, tar'petę 'kák K'ristoš/Bo:uk na k'ri:žę*).

Zbrani glagolski primerjalni frazemi pogosto kažejo na zunanje in notranje lastnosti človeka, ki predstavljajo človekove umske in psihične lastnosti ter s pomočjo katerih se opisuje mentalna podoba človeka, tako se npr. pametnost,

razumnost, modrost primerja z biblijsko in pastoralno osebo ('*ojetə/'odetə* 'kåk 'Bo:uk, p'rędgate' 'kåk 'ka:kšę 'pop), dober spomin je primerjan s knjigo ('gu:čatę, 'kåk bę s k'nige š'to), tudi govorna sposobnost, spretnost se izraža s primerjalno sestavino knjiga ('gu:čatę, 'kåk bę s k'nige š'to). Nejasno, nespretno govorjenje je primerjano z močnikom v ustih: 'gu:čatę, 'kåk bę 'močnik v 'la:mpaj 'emo. Nevednost in nerazumnost predstavlja domače živali, kot so tele, koza, vol, kokoš (g'lędatę 'kåk 'tele 'no:uva/'be:jla v'ra:ta, g'lędatę 'kåk 'k'ozna bar'ge:j, g'lędatę 'kåk za'bodd'enę 'güneç, 'mętę 'teuko 'pa:metę 'kåk 'ena ko'ko:uš). Delavnost se v porabščini primerja s strojem ali z živalmi, npr. 'dęlatę 'kåk ma'sti:n, 'dęlatę 'kåk s'to:u vra'go:uf, 'dęlatę 'kåk 'koń.

V predstavljenih frazemih se v C-delu lahko pojavlja en sam samostalnik ('drżatę 'kåk pa'ta:n, 'fü:čkatę 'kåk š'tiglar, g'lędatę 'kåk 'pura, 'la:żatę 'kåk 'pes, 'mujvatę se 'kåk 'ma:ček, źi:vętę 'kåk 'Bo:uk), včasih stoji ob samostalniku poljubnostni zaimek 'ka:(k)še ('mujsatę se 'kåk 'ka:kšę 'ma:ček, 'ojetə/'odetə 'kåk 'ka:kša 'pa:va, 'ojetə/'odete 'kåk 'ka:kšę 'a:jlegar, s'tatę 'kåk ('ka:kšę) 'bot), primerjalna sestavina je lahko tudi besedna zveza (š'tibratę 'kåk 'ka:kšę s'ta:re 'medve, tar'petę 'kåk 'Bo:uk na k'ri:że, 'vög'lędatę 'kåk tala'pa:čkę ci'ga:ńe, zap'le:jtatę 'kåk 'ka:sa 'no:ura 'küra, 'bitę 'kåk 'bečka b'rezę 'poda, g'lędatę 'kåk 'müs z 'mele), v posameznih primerih v C-delu lahko stoji le pridavnška beseda, v enem primeru pa sva zasledili tudi glagol ('dęlate' 'kåk 'no:ure, 'gestę 'kåk t'ri: 'no:urę, 'le:jtatę 'kåk z'bęsnętę, po'za:b(e)tę 'kåj 'kåk m're:jte). Nekateri frazemi imajo določila bolj razširjena, nekateri pa določene sestavine izpuščajo, tj. C-deli zvez večinoma niso intenzivirani s prilastki, razen redkih izjem ('le:jtatę 'sę pa 'ta: 'kåk 'ka:sa 'no:ura 'küra, m'l'a:tętę se 'kåk 'ka:kša z'giňena 'küra, 'ojetə/'odetə od 'iže do 'iże 'kåk 'ka:(k)še 'lo:ufarskę 'pes, 'sikatę 'kåk 'kåča...).

V primerjalnih frazemih, tako tudi v glagolskih, so zelo pogoste sestavine zoonimi, tudi v porabskem narečju jih najdemo v velikem številu, saj je človek v svojem oz. širšem okolju stalno povezan z različnimi živalmi, ki jih v frazemih poveže z njihovimi zunanjimi in notranjimi lastnostmi (*smar'detę 'kåk 'to:ur*, 'sikatę 'kåk 'kåča, *na'pitę se 'kåk k'råva/so'ma:r*, 'bitę 'kåk 'pes pa 'ma:ček), ter takole ti dajejo osnovo frazemom.

Frazeološke tematske skupine stalnih primer (tj. C-deli) v porabskih primerjalnih frazemih so:

- (a) narava, npr. *m'rążetę 'koga 'kåk v 'zimę, 'ojetə/'odetę 'kåk 'megla, parla'tętę 'kåk vi'hę:r;*
- (b) domače živali, npr. *g'ri:stę se 'kåk d'va: p'så, 'se:jtę 'kåk k'voka na 'd'a:jcaj;*
- (c) rastline, npr. *rąstę 'kåk 'gobe po 'dężę, g'lędate' 'kåk tar'nina;*
- (č) oblačila, npr. *'mętę 'no:us 'kåk 'bockor;*
- (d) mitologija, npr. *'se:jtę 'kåk 'a:ngeu, 'se:jtę 'kåk 'bo:ugec, s'teptę 'koga 'kåk K'ristoś gar'ba:ńa, tar'petę 'kåk K'ristoś/Bo:uk na k'ri:że, 'bitę 'kåk 'A:dam pa 'Eva;*

- (e) poklici, npr. *'gu:čatę 'kåk 'čikoš*, *'gu:čatę 'kåk ka'na:s*, *'ojtę/'odętę 'kåk 'kåpetan*;
- (f) divje živali, npr. *'sikatę 'kåk 'kåča*, *s'pe:jvate 'kåk sla'viček*, *'šütatę 'kåk lę'sica*;
- (g) različni predmeti, npr. *s'tåtę 'kåk 'pęn*, *s'tåtę 'kåk ('ka:kšę) 'böt*, *'bitę 'kåk 'bečka b'rezę 'poda*, *'bitę 'kåk 'ma:sen 'pisker*, *'gu:čatę 'kåk bę s k'nige š'to*, *'mętę 'gezik 'kåk lo'pa:r*;
- (h) hrana, jed, npr. *tar'petatę 'kåk žujca*, *'gu:čatę 'kåk bę 'močnik v 'la:mpaj 'emo*;
- (i) tradicionalni porabski liki, npr. *f'küpna'pelatę se 'kåk 'ka:(k)ša 'Lęnka, na'sęd'atę se 'kåk Fåšenek*;
- (j) etnična skupina, npr. *'vög'lędate 'kåk tala'pa:čkę ci'ga:nę*, *'bitę se 'kåk cę'ga:nę*, *'la:žatę 'kåk cę'ga:n*;
- (k) različni materiali, npr. *'a:batę se 'kåk v'ra:k s'večane vo'dę*; *'držatę 'kåk pa'ta:n*, *'mętę sar'ce: 'kåk 'kåmen*.

Povzetek

Pričajoči prispevek temelji na korpusu glagolskih primerjalnih frazemov, ki podaja njihove strukturne in pomenske lastnosti ter kratko analizo zbranih primerov. Frazeme sva zbirali s pomočjo dveh porabskih slovarjev, ki sva jih dopolnjevali z lastnim zbiranjem, zbrane frazeme pa tudi preverjali med porabskimi govorci.

V prispevku sva frazeme prikazali po abecednem redu glagolskega dela, nato sva porabski frazem zapisali z dialektološko transkripcijo ter dodali knjižno pomensko razlago. Če je imela glavna sestavina varianto, sva to v izjemnih primerih navedli na posebnem mestu v seznamu, ne pa v istem slovarskem sestavku. V glagolskem delu frazemov sva večinoma navedli stilno neutralne sestavine, vendar sva v posameznih primerih podali tudi stilno zaznamovano obliko glagola (*t're:jptę 'kåk 'kön*, *smar'dętę 'kåk 'küga*, *'zijatę 'kåk 'tele*).

Možnosti za raziskavo porabskih frazemov so še številne, treba bi bilo čimprej zapisati in predstaviti vse vrste frazemov, kajti to zakladnico porabskega jezikovnega bogastva – na žalost - pozna le najstarejša generacija Slovencev na Madžarskem.

Literatura

- BAJZEK L. 2009 = BAJZEK L. M. Slovar Gornjega Senika A-L. (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 66). Maribor, 2009. Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta.
- BEZLAJ 1997–2005 = BEZLAJ F. Etimološki slovar slovenskega jezika. Ljubljana, 1997–2005. Mladinska knjiga, Založba ZRC SAZU.
- EMBERŠIČ Š. – DONČEC M. 2016 = EMBERŠIČ Š. E. – DONČEC M. I. Kmetijsko izrazje v porabskih vaseh // Rojena v narečje (Akademikinji prof. dr. Zinki Zorko ob 80-letnici). Ur. Marko Jesenšek. Maribor, 2016. Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. (Zora 114). 190–205.
- FINK ARSOVSKI 2006 = FINK ARSOVSKI Ž. Hrvatsko-slavenski rječnik poredbenih frazema. Zagreb, 2006. Knjiga.
- KEBER 2011 = KEBER J. Slovar slovenskih frazemov. Ljubljana, 2001. Založba ZRC, ZRC SAZU.
- KOLETNIK 2016 = KOLETNIK M. Frazemi s sestavinama pes in maček v gornjeseniškem govoru. (Slovenistika 10). Budimpešta, 2016. ELTE BTK Szláv Filológiai Tanszék.
- KRŽIŠNIK 2008 = KRŽIŠNIK E. Viri za kulturološko interpretacijo frazeoloških enot // Jezik in slovstvo, 53 (1). Ljubljana, 2008. 33–47.
- LARISA FABČIČ 2014 = LARISA FABČIČ M. Mentalna podoba človeka v slovenskih, nemških in madžarskih primerjalnih frazemih. Slavistična revija, 62 (2). Ljubljana, 2014. 195–215.
- LOGAR 1975 = LOGAR T. Slovenska narečja. Ljubljana, 1975. Mladinska knjiga.
- MUKIČ 2005 = MUKIČ F. Porabsko-knjižnoslovensko-madžarski slovar. Szombathely, 2005. Zveza Slovencev na Madžarskem.
- NOVAK F. – NOVAK V. 1996 = NOVAK F. – NOVAK V. Slovar beltinskega prekmurskega govora. Murska Sobota, 1996. Pomurska založba.
- PLETERŠNIK 1894–95 = PLETERŠNIK. M. Slovensko-nemški slovar. Ljubljana, 1894–95.
- SLOVAR 1995 = Slovar slovenskega knjižnega jezika Ljubljana, 1995. DZS. (elektronska oblika).